

BOLZANO DANZA 2026

CALL - *Les Mémoires d'une Seigneure*

Bolzano Danza 2026 sucht **40 Frauen jeden Alters**, auch ohne Tanzerfahrung, die an einer Produktion im Festivalprogramm 2026 teilnehmen möchten.

Elf Jahre nach dem Erfolg von *Les Mémoires d'un Seigneur*, einem bedeutenden Werk über die Einsamkeit eines gestürzten Tyrannen, präsentiert der international renommierte Choreograf und Co-künstlerische Leiter des Festivals, **Olivier Dubois**, die weibliche Version dieses Stücks: *Les Mémoires d'une seigneure*.

Die italienische Erstaufführung findet am **24. Juli 2026 in Bozen** statt.

Diese neue Interpretation erzählt die Geschichte einer Königin – Symbol für große Einsamkeit, eine Kämpferin im Verborgenen und zugleich eine triumphierende Frau.

Die Hauptrolle wird von **Marie-Laure Caradec** verkörpert

Wer kann teilnehmen?

Für diese Produktion werden **40 Frauen ab 18 Jahren** gesucht, die auf der Bühne stehen und aktiv Teil der Aufführung werden möchten.

Es ist **keine Tanzerfahrung erforderlich**: gefragt sind Präsenz, Neugier, **normale körperliche Belastbarkeit (z. B. leichte Bewegung wie kurzes Laufen)** und der Wunsch, eine intensive künstlerische Erfahrung in der Gruppe zu machen.

Warum teilnehmen?

Die Teilnahme bietet die Möglichkeit, für einige Tage in den kreativen Prozess eines international bedeutenden Choreografen einzutauchen und Bühnenluft zu schnuppern – gemeinsam mit Frauen unterschiedlichen Alters, Hintergrunds und Erfahrungen – und Teil des Festivalprogramms von Bolzano Danza zu sein.

Was wird geboten?

- Auftritt auf der Bühne des Stadttheaters Bozen bei der italienischen Erstaufführung
- Ermäßigte Eintrittskarten für Veranstaltungen des Festivals sowie Vergünstigungen bei Partnerbetrieben
- Die Möglichkeit, Teil der 42. Ausgabe von Bolzano Danza | Tanz Bozen zu sein und eine besondere Erfahrung zu teilen

Die Teilnahme ist freiwillig und **nicht vergütet**.

Wie kann man sich bewerben?

Die Bewerbung erfolgt über das [Online-Formular unter diesem Link](#) bis zum **16. Mai 2026** oder solange Plätze verfügbar sind.

Die Anmeldungen werden in der Reihenfolge ihres Eingangs berücksichtigt, bis 40 Teilnehmerinnen erreicht sind.

Treffen mit Olivier Dubois

Alle Interessierten sind eingeladen zu einem Informationstreffen mit **Olivier Dubois** am **Mittwoch, 13. Mai 2026**. Dabei wird das Projekt vorgestellt, der kreative Prozess erläutert und Fragen beantwortet.

Weitere Informationen zu Ort und Uhrzeit werden den angemeldeten Teilnehmerinnen mitgeteilt.

WICHTIGE INFORMATIONEN VOR DER BEWERBUNG

Bitte lies vor dem Ausfüllen des Formulars alle folgenden Informationen sorgfältig durch.

Teilnahmevoraussetzungen

- Volljährigkeit
- Normale körperliche Belastbarkeit (z. B. leichte Bewegung wie kurzes Laufen)
- Keine Tanzerfahrung erforderlich
- Teilnahme an allen Proben ist verpflichtend

Die Aufführung enthält Szenen in T-Shirt und Hose, in BH, sowie **evtl. eine kurze Szene mit nacktem Oberkörper (auf freiwilliger Basis)**.

Für die Anmeldung benötigte Angaben

- Kontaktdaten (E-Mail, Telefon)
- Praktische Angaben (Alter, T-Shirt- und BH-Größe)
- Materialien (Porträtfoto, Einverständniserklärung)
- Bestätigung der Verfügbarkeit für Proben und Aufführung

Probenplan in Bozen (Stadttheater)

Samstag, 18.07. 11:00 – 13:30: Proben 13:30 – 14:30: Mittagspause 14:30 – 16:00: Proben	Sonntag, 19.07. 11:00 – 13:30: Proben 13:30 – 14:30: Mittagspause 14:30 – 18:00: Proben
Dienstag, 21.07. 17:30–22:00: Proben	Mittwoch, 22.07. 17:30–22:00: Proben
Donnerstag, 23.07. (Generalprobe) 15:00 - 18:00: Proben 18:00 – 19:00: Pause 19:00 – 20:30: prova generale	Freitag, 24.07. (Aufführung) 17:00 – 19:00 Proben (vorläufig) 20:30: Aufführung

Der Probenplan kann angepasst werden, um auf die Bedürfnisse der Teilnehmerinnen einzugehen.

Kostüme

Für die Proben wird bequeme Kleidung empfohlen.

Für die Aufführung stellt die Kompanie ein grünes T-Shirt, einen BH

Mitzubringen sind:

- eine blaue Jeans ([siehe Beispielfoto](#))
- ein möglichst schlichter schwarzer Slip

Videos zum Projekt

Hier findest du einige Einblicke:

- Teaser *Les Mémoires d'une seigneure*:

<https://www.youtube.com/watch?v=h8KREywuc5M>

- Interview mit Olivier Dubois und Ausschnitte aus dem Teaser

<https://www.facebook.com/watch/?v=1968394443673793>

- TV-Beitrag (France 3, Vichy)

<https://www.facebook.com/watch/?v=553356960954610>

- Proben an der Opéra de Vichy (Tag 4)

<https://www.facebook.com/watch/?v=1940657046432998>

- Eindrücke vor der Aufführung in Vichy:

<https://www.youtube.com/watch?v=ovvYXCCZx5Y>

Kontakt

Für weitere Informationen:

- production@haydn.it
- giorgia.gironimi@haydn.it
- martina.smadelli@haydn.it

Ein Projekt von:

HAYDN > Südtiroler
Kulturinstitut

Mit Unterstützung von:

nu | me
o | cen
vi | ati
FONDAZIONE
FRANCO - ITALIANA
PER LA CREAZIONE
CONTEMPORANEA

Präsentiert von:

CUON
savera
COOPERATIVA SOCIALE | ONLUS | SOZIALGENOSSENSCHAFT